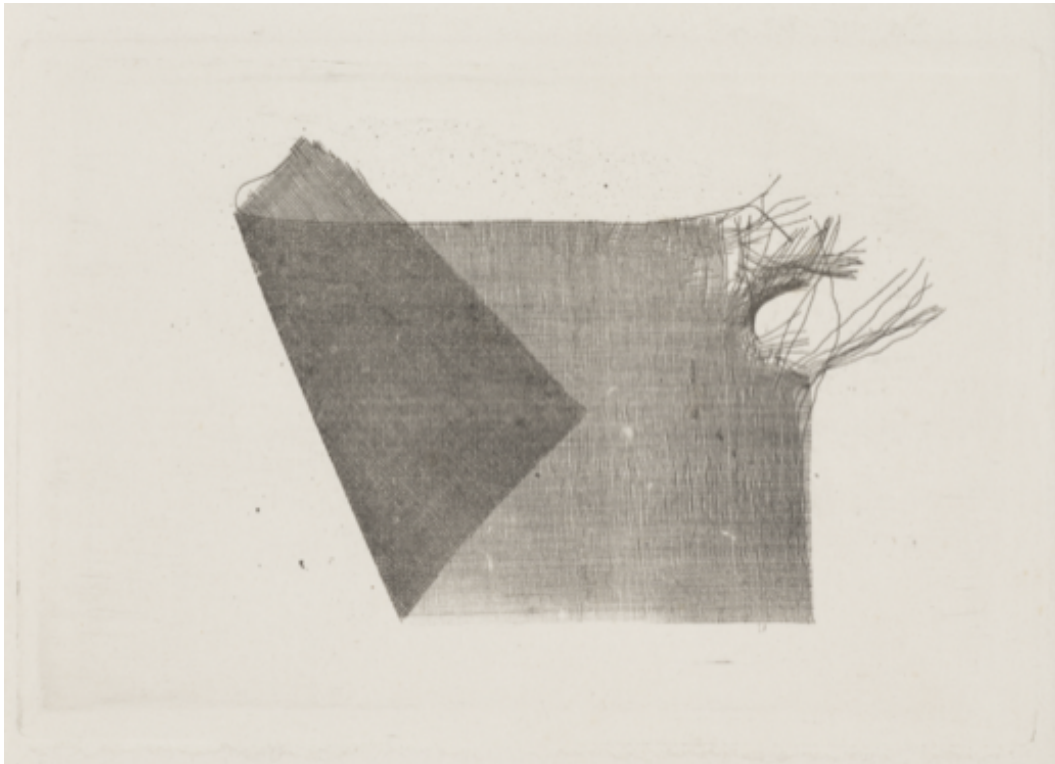


**Exkursion ins**

# **National Media Museum in Bradford**

**im HS 2011  
(1.-4.11.2011)**



**William Henry Fox Talbot (1800-1877), 1852-1858, Ref.no. 1937-5106/3, Fotosammlung des National Media Museum, Bradford:** „A photographic engraving from a metal plate entitled 'Crossed Muslin', taken by William Henry Fox Talbot, between 1852 and 1858. The image was made using the photoglyphic engraving process, invented by Talbot. A chemical mixture was applied to a metal plate, then exposed under an object or a photographic positive. The coating hardened where the light reached it, the plate could then be etched and used for printing.“

Der Workshop im National Media Museum (NMeM) in Bradford (GB) führt in die Forschungsmethoden der Fotografiegeschichte ein. Die Studierenden arbeiten selbständig, einzeln oder in Gruppen und unter fachkundiger Führung durch ExpertInnen mit den Schätzen aus dem einmaligen Fotografie-Fundus des NMeM-Archivs.

Der Workshop wird organisiert und steht unter der Leitung von Dr. Kelley Wilder, Fotografehistorikerin an der De Montfort University, Leicester (GB).

Dank einer Kooperation der Lehr- und Forschungsstelle für Theorie und Geschichte der Fotografie (tgf) mit dem Studiengang Photographic History and Practice der De Montfort University, bietet sich für ca. 3 Zürcher Studierende aus dem spezialisierten Masterstudiengang und dem Doktoratsprogramm „Kunstgeschichte“ (ehem. Mediengeschichte der Künste) die Gelegenheit, am Workshop teilzunehmen.

Anmeldung ab Montag, 6. Juni 2011, per Email: [nannibaltzer@gmx.net](mailto:nannibaltzer@gmx.net). Die Anmeldungen werden nach Eingangsdatum berücksichtigt. Anmeldungen von Studierenden, die noch nie an einer Exkursion nach Bradford teilgenommen haben, werden bevorzugt behandelt.

**Während der Vorbesprechung werden Details zum Workshop im NMeM erläutert – u.a. anhand einer Videosequenz aus den Archivräumen des NMeM – sowie zum Anmeldeprozedere und der Verbuchung / dem Leistungsnachweis.**

**Vorbesprechung am  
Mittwoch, 25. Mai 2011, 15:30  
im KHIST bei den grünen Stühlen**

Es freut sich auf Euer Kommen: Dr. des. Nanni Baltzer, Postdoc, tgf