



**Forschungskolloquium Frühjahrssemester 2015
des Lehrstuhls für mittelalterliche Kunstgeschichte und
Archäologie der frühchristlichen Zeit sowie des Hoch- und Spätmittelalters**

Prof. Dr. Carola Jäggi, Prof. em. Dr. Georges Descœudres, PD Dr. Adriano Boschetti-Maradi

Veranstaltungsort: Kunsthistorisches Institut, RAK-E-6
Zeit: 18.15 – 20.00 Uhr

Vorträge:

- Di, 03.03. Katrina Moll
Auswertung der Lehrgrabung Chugelrüti, Baar ZG
Semesterarbeit
- Di, 14.04. Angela Yorck von Wartenburg
San Nicola in Carcere/Rom: Eine Baugeschichte
Masterarbeit
- Di, 21.04. Alexander Racz
**Die Genese des christlichen Altars in der 2. Hälfte des 4. Jahrhunderts.
Formentwicklung des Grabaltars unter Damasus und Ambrosius**
Dissertation
- Diana Nitzschke
**Frühchristliche Bodenmosaiken in Sakralbauten im Westen des Römischen
Reiches unter besonderer Berücksichtigung Italiens**
Dissertation
- Di, 05.05. Florian Weber
Die Burgruine Alt-Homberg – die Auswertung der Neufunde
Semesterarbeit
- Ursina Jecklin
Die Kirchenanlage Sogn Murezi in Tomils (GR)
Dissertation
- Mo, 11.05. *Tagesexkursion nach Chur*
Gaby Weber
Die Todesbilder aus dem bischöflichen Schloss in Chur
Dissertation
- Di, 12.05. **Dendrochronologie in der Archäologie: die aktuelle Diskussion in der Schweiz**
Inputreferate von Nils Bleicher, Adriano Boschetti und Georges Descœudres
- Di, 19.05. Susanna Blaser
***Humilitas* und *Representatio*. Kleidung als Identifikationsmerkmal in der
Grabplastik des 13. und 14. Jahrhunderts am Beispiel der Königinnen-
Grabmäler**
- Lukas Wallimann
**Die Stadtbürg von Willisau – Auswertung der Grabung von 2003 beim
Haus Bergli**
Masterarbeit