

## Exkursion: Die Moderne in Brasilien

14. Dezember - 23. Dezember 2013

Dozenten Prof. Dr. Tristan Weddigen; Prof. Dr. Martino Stierli; Felix Vogel, M.A.

Datum / Tageszeit	Uhrzeit	Ziel / Thema / Reise	Organisation / Verantwortliche / Bemerkungen / Details
<b>So, 15.12.2013</b>			
	08:30	Treffpunkt Hotel	<b>A PIED / TAXIS</b> Royal Rio Palace Hotel Rua Duvivier, 82, Copacabana Rio de Janeiro (Rio de Janeiro), 22020-020 Brasilien +552121229292
Referat 1: Anika Reineke / Referat 2: Franziska Staerkle		<b>CENTRO</b> Palacio Gustavo Capanema (ehem. Bildungs- und Gesundheitsministerium) (Costa, Niemeyer, 1936-43) Museu de Arte do Rio (Bernardes + Jacobsen, eröffnet: März 2013) (60 min Besuch der Sammlung) Teatro Municipal (de Oliveria Passos, 1904-09) Museu Nacional de Belas Artes (Morales de los Rios, 1906-08) (45 min Besuch der Sammlung) Catedral Metropolitana / Catedral de São Sebastião (de Oliveira da Fonseca, 1964-76) Banco Boavista (Niemeyer, 1946) Arcos da Lapa (Viaduktbögen, 18. Jhd.) CIEP (Niemeyer, 1984) Biblioteca Nacional do Brazil (de Sousa-Aguiar, 1905-10) Confeitaria Colombo (1894) ( <i>Cafépause</i> ) Arco do Teles (Pinto Alpoim, 1750) Paco Imperial (Pinto Alpoim, 1743), Seguradores Building, Brazilian Press Association (?)	Weitere mögliche Programmpunkte (auf dem Weg): Petrobras headquarters (Gandolfi, 1969-73) Igreja da Ordem Terceira do Carmo, Palacio Tiradentes Praça Salgado Filho (Burle Marx, 1938) Roof garden, house of Alfredo Schwartz (Burle Marx, 1932) - <i>Zugang abzuklären</i> Park Hotel Nova Friburgo Teatro Armando Gonzaga (Reys, 1950) ( leider relativ weit weg (Mal. Hermes) evtl als Endpunkt des Tages denkbar oder für den Anfang des folgenden Tages) Galerie A Gentil Caroca
		<b>NITEROI</b> Caminho Niemeyer (Niemeyer, 2004) Museu de Arte Contemporanea (Niemeyer, 1997, bis 18 Uhr)	Weitere mögliche Programmpunkte: Pedregulho (Niemeyer, 1947) - heikle Gegend, Gebäude weniger gut erhalten (siehe Mail Martino Stierli 12.9.13)  Ergänzende Informationen: MAC Niteroi (10:00-18:00) - Ausstellungssaal montags geschlosse, Patio immer geöffnet (9:00-19:00)
<b>Mo, 16.12.2013</b>			
		<b>RIO DE JANEIRO</b>	<b>A PIED / TAXIS</b>
	morgens	Casa Daros (Ausstellung & Architektur/Umbau)	Termin um 11 Uhr
Referat 4: Charlotte Matter	nachmittags	<b>LAGOA-LEBLON-IPANEMA</b> Conjunto Residencial Marques de Sao Vicente (Reidy, 1952) Hospital da Lagoa (Niemeyer, 1952-59) (nur von aussen) Obra do Berco (Niemeyer, 1937) + Jardim Botânico + Escola de Artes Visuais do Parque Lage (im Jardim Botânico) Complexo Rubem Braga (JMBC Arquitetura, 2010)	Weitere mögliche Programmpunkte: Museu Chacara do Ceu, Castro Maya House (de Souza, 1956) Instituto Moreira Salles (lokaler Ableger: Rua Marquês de São Vicente 476 ) Midrash Cultural Center (Isay Weinfeld, 2009)  Ergänzende Informationen: - Escola de Artes Visuais do Parque Lage (Empfehlung - gute Kunstschule mit Ausstellungen, schönes Setting): Schule existiert seit 1975, Eröffnung Standort 2013 <a href="http://www.eavparquelage.rj.gov.br/eavText.asp?sMenu=ESCO&amp;sSume=PHIST">http://www.eavparquelage.rj.gov.br/eavText.asp?sMenu=ESCO&amp;sSume=PHIST</a>
	abends	<b>COPACABANA</b> Avenida Atlantica (Burle Marx) + evtl. weitere Gebäude Centro (s.o.)	Weitere mögliche Programmpunkte : Praça do Lido Copacabana Palace Hotel (Gire, 1917-23) Cine Roxy, 1934 Edifício Ypiranga (Freire, 1935)
<b>Di, 17.12.2013</b>			
	morgens	<b>SAO CONRADO</b> Casa das Canoas (Niemeyer, 1953) (von Innen besuchen)	Ergänzende Informationen: Zum Casa das Canoas könnten wir uns vor der Reise noch folgenden Kurzfilm anschauen (Vorschlag v. Teresa): <a href="http://centreforthetheaestheticrevolution.blogspot.ch/2011/01/canoas-film-by-tamar-guimaraes.html">http://centreforthetheaestheticrevolution.blogspot.ch/2011/01/canoas-film-by-tamar-guimaraes.html</a> <a href="http://www.fortesvilaca.com.br/artistas/tamar-guimaraes">http://www.fortesvilaca.com.br/artistas/tamar-guimaraes</a>
Referat 3: Fredi Fischli	mittags	<b>Swissnex</b> Besuch Weitere Gebäude Centro (s.o.) Real Gabinete Portugues de Leitura (de Castro, 1872-87) Zuckerhut oder Cristo Redentor (1926-31), zur freien Verfügung) Igreja e Mosteiro de Sao Bento (Pinto Alpoim, 1617-1800) Convento de Santo Antonio (1608-20)	Swissnex: Rua Cândido Mendes, 157, 11 andar (Glória)
	nachmittags	<b>SANTA TERESA - FLAMENGO</b> Parque Eduardo Guinle (Costa, 1948-54) Conjunto Nova Cintra, Lucio Costa, 1948 Parque do Flamengo (Burle Marx, Reidy, 1962) Museu de Arte Moderna (Reidy, 1968)  --> <i>Besuch der laufenden Ausstellung(en) im MAM</i>	Weitere mögliche Programmpunkte: Wohnhaus am Rio Bonito (SPBR Arquitetos, 2005-08)  Ergänzende Informationen: - MAM-Ausstellungsprogramm Dez.: 1. Genealogias do Contemporâneo – Coleção Gilberto Chateaubriand MAM e Coleção MAM (reúne artistas fundamentais da arte brasileira entre os anos 1920 e 1970) 2. MAM: sua história, seu patrimônio (Geschichte des MAM - Architektur, Konstruktion und wichtigste Ausstellungen)
	21:38	Abflug Rio (Ankunft BHZ 22:55)	  Belo Horizonte Plaza Rua Timbiras, 1660 Belo Horizonte (Minas Gerais), 30140-061 Brasilien +553132474709 <a href="mailto:reservas@bhplaza.com.br">reservas@bhplaza.com.br</a> , <a href="mailto:recepcao@bhplaza.com.br">recepcao@bhplaza.com.br</a>
<b>Mi, 18.12.2013</b>			
	09:15	<b>BELO HORIZONTE + INHOTIM</b> Bus nach Inhotim	<b>A PIED / BUS</b>

		Gruppen-Führung Inhotim (ca. 1.5h), Rest der Zeit zur freien Erkundung	
	16:30	Bus nach Belo Horizonte	
Referat 5: Teresa Fankhaenel	abends	<b>CENTRO</b> Apartmenthaus Praça De Liberdade (Niemeyer, 1954-60) Biblioteca Publica Estadual, Praça Da Liberdade (Niemeyer) Escola estadual Milton Campos (Niemeyer) Palacio das Artes Automóvel Clube de Minas Gerais Centro de Cultura Belo Horizonte	
<b>Do, 19.12.2013</b>		<b>BELO HORIZONTE</b>	<b>TAXIS</b>
Referat 5: Teresa Fankhaenel		<b>PAMPULHA</b> Iate Clube (Niemeyer, 1942) Casa do Baile (Niemeyer, 1942) Cassino (Niemeyer, 1942) S. Francisco de Assis (Niemeyer, 1943) unterwegs Estádio Gov Magal. Pinto und Estadio Mineirinho; dann Parque Ecologico	
	21:35	Abflug BHZ (Ankunft Brasília 23:01)	Brasília Palace Hotel SHTN Trecho 1 Conjunto 1 Brasília (Distrito Federal), 70800-200 +556133069100 reservaspalace@plazabrasilia.com.br
<b>Fr, 20.12.2013</b>		<b>BRASILIA</b>	<b>A PIED / TAXIS</b>
Referat 6: Anne Roehl / Referat 7: Filine Wagner	morgens	<b>EIXO MONUMENTAL LESTE + OESTE</b> Praça Dos Tres Poderes, Palacio de Planalto, Congresso Nacional e Anexos, Supremo Tribunal Federal, Palacio do Itamaraty, Ministerio da Justica, Procurador-geral da República (Niemeyer 1995-2002), Espaço Lucio Costa	Führung durch Congresso Nacional (11 Uhr): Entrance through the front door, towards the Esplanade and the main ramp; No short pants or flip-flops are allowed; Visit may take around 1 hour. There are some restaurants in the Congress.
Referat 8: Nadine Helm	nachmittags	<b>AREA CENTRAL (Auswahl)</b> Estacao Rodoviaria (Costa, 1958-60) Torre de Televisao (Niemeyer, 1960) --> <i>Aufstieg</i> Teatro Nacional (Niemeyer, 1958) Brasília Shopping and Towers (Othake, 1995-97) Hospital Sarah Kubitschek (u.a. neue Gebäude v. Lima/Lélé, 1976-80)	
Referat 8: Nadine Helm	abends	Catetinho (Niemeyer, 1956) Ermida Dom Bosco am Lago do Paranoa (Niemeyer, 1957)	
<b>Sa, 21.12.2013</b>		<b>BRASILIA</b>	<b>A PIED - Diagonalen durchlaufen / Vertiefung einzelner Gebäude</b>
	morgens	Quartel General do Exército (Niemeyer 1977) Palacio da Alvorada (Sitz des Präsidenten) Catedral Metropolitana	
Referat 9: Sandra Oehy	mittags	<b>UNIVERSIDADE DE BRASILIA</b> (Niemeyer, 1960)	
	nachmittags	<b>SECTOR DE EMBAIXADAS SUL e NORTE</b> Weitere Möglichkeit: Escola de Administração Fazendária em Brasília (etwas außerhalb) (Scharoun, 1970) Italienische Botschaft (Studio Nervi, 1977) Japanische Botschaft (Maki, 1971)	
Referat 10: Emma Jones	abends	<b>ASA SUL E NORTE (Auswahl)</b> Superquadras (Empfehlung: S108, S109, S308, S309) Igrejinha (Niemeyer, 1968) Parque de Cidade Santuário Dom Bosco (Naves, 1963) Biblioteca Nacional complex (Niemeyer, 2006)	
<b>So, 22.12.2013</b>		<b>BRASILIA</b>	
	vormittags	Weitere Ergänzung zu Fuss / vertiefte Betrachtung einzelner Gebäude	Z.B.: Geschäftszentrum SCS südlich der Monumentalachse durchwandern Weitere Möglichkeit: Escola de Administração Fazendária em Brasília (etwas außerhalb)
	mittags	Stops auf dem Weg zum Flughafen	
	15:22	Abflug Brasília	