



**Universität
Zürich** UZH



UNIVERSITÉ DE FRIBOURG
UNIVERSITÄT FREIBURG

Kunsthistorisches Institut, Lehrstuhl für Kunstgeschichte der Neuzeit

**Studienbereich Kunstgeschichte und Musikwissenschaft, Professur für
Kunstgeschichte der Moderne und Gegenwart**



Valentin Carron, *Ciao n° 6*, 2013, Piaggio Ciao restauriert, 150 x 105 x 64 cm, Leinwand, Galerie Eva Presenhuber, Zürich.

Übung

Tour de Suisse. Kunst und ihre Institutionen in der Schweiz

Seminar:

Das Kunstfeld – Institutionen und Akteure: Tour de Suisse

Leiter: Prof. Dr. Tristan Weddigen, Dr. Henri de Riedmatten (Universität Zürich) und Prof. Dr. Julia Gelshorn (Université de Fribourg)

Tutorin: Nora Guggenbühler

Zeit: besteht aus 5 Tagesexkursionen. Daten werden mitgeteilt

Beginn: 19. Februar 2015, 10:15–12:00, Salle 2120 (Unifr) / 20. Februar 2015, 10:15–12:00, Raum SOE-F-1

Beschreibung:

Die Übung nimmt sich vor, in 5 Tagesexkursionen wichtige Kunstinstitutionen der Schweiz zu entdecken. Es sollen verschiedene Kantonsmuseen, Kunsthallen und Stiftungen in Lausanne, Fribourg, Genf und Basel besucht und miteinander verglichen werden. Der Fokus auf die Institutionen bietet einerseits die Möglichkeit, die Schweizer Kunst kennenzulernen und andererseits mit den

KuratorInnen zu diskutieren, die uns durch die Sammlungen und Depots führen werden. Die Übung will die Studierenden auf einen Beruf in den Kunstinstitutionen vorbereiten. Die Reise- und Eintrittskosten werden erstattet. Die Übung findet in Zusammenarbeit mit der Université de Fribourg statt.

Hinweis:

Die Lehrveranstaltung nimmt maximal 10 Studierende der Universität Zürich auf. AuditorInnen sind nicht zugelassen.

Leistungsnachweis:

Übung:

Teilnahme 30 Std.; Lektüre und Referate 150 Std.

Der Leistungsnachweis der Übung, die BA- und MA-Studierenden der Kunstgeschichte offensteht, umfasst ein Kurzreferat vor Ort pro Exkursionstag und die Lektüre von einigen Textauszügen. Leistungen werden stufengerecht überprüft. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Für weitere Informationen siehe: <http://www.khist.uzh.ch/chairs/neuzeit/teach/info.html>

Seminar:

Der Leistungsnachweis umfasst Kurzreferate und Diskussionsprotokolle vor Ort sowie das Verfassen einer schriftlichen Hausarbeit, deren Ausrichtung mit der Seminarleiterin abzusprechen ist.

Programm

19.02/20. 02. Einführung und Themenverteilung

10:15-12:00, Raum SOE-F-1

Daten:

14. 03. Lausanne

25. 04. Fribourg

29. 05. Luzern

18. 06. Basel

19. 06. Art Basel