



**Universität  
Zürich** <sup>UZH</sup>

**Philosophische Fakultät**

# Situation im Bereich der Theorie und Geschichte der Fotografie



## Was ändert sich in der Studienarchitektur für Studierende der TGF?

**TGF-Lehrinhalte** werden im Rahmen des **künftigen Studienprogrammes “Kunstgeschichte”** einen **festen Bestandteil im Modulkatalog** bilden.

Zugleich werden die eigenen Bachelor- und Masterstudienprogramme im Bereich TGF **ab HS2019 auslaufen\***. Folgende Studiengänge sind betroffen:

### Bachelorstudium

**Theorie und Geschichte der  
Fotografie NF (60 ECTS)**

### Masterstudium

**Theorie und Geschichte der  
Fotografie HF (90 ECTS)**

**Theorie und Geschichte der  
Fotografie NF (30 ECTS)**

\*Auslaufende Programme sind Programme, die ab Herbstsemester 2019 nur noch **abgeschlossen** werden können; für diese auslaufenden Studienprogramme werden **Übergangsstudienordnungen** Gültigkeit erhalten. **Studierende im BA-Nebenfach TGF können ihr Studium abschliessen bis FS 2023; Studierende im MA-Hauptfach TGF können ihr Studium abschliessen bis FS 2022; vgl. auch: [https://www.phil.uzh.ch/de/studium/bologna2020/ausl\\_Programme.html](https://www.phil.uzh.ch/de/studium/bologna2020/ausl_Programme.html)**



## Übergangsbestimmungen für die auslaufenden Studienprogramme in der TGF

Was sind Übergangsbestimmungen?

- Übergangsstudienordnungen sind so konzipiert, dass Studierende, die sich bis FS 2019 in das Studium im Bereich TGF eingeschrieben haben, abschliessen können.
- Übergangsstudienordnungen enthalten Bestehensvoraussetzungen, nach denen verbleibende Studierende mit alten und neuen Leistungen abschliessen.
- Bestehensvoraussetzungen auslaufender Programmen halten fest, dass Studierende die für den Abschluss erforderliche Anzahl Credits aus dem Programm zu absolvieren haben.

Im Folgenden finden Sie Details zu den Übergangsbestimmungen im Bereich TGF.



## **Der neue Modulkatalog – Bachelor TGF**

Für Studierende im BA-Studienprogramm TGF sind künftig Module aus den folgenden beiden Modulgruppen, die im neuen BA-Studienprogramm Kunstgeschichte angeboten werden, buchbar.

Es können hier Wahlmodule und Wahlpflichtmodule gebucht werden. Es liegt in der Verantwortung der Studierenden, darauf zu achten, bei der Wahl von Modulen thematisch das Lehrangebot im Bereich TGF ausreichend zu berücksichtigen.

### **1. Modulgruppe Kunst der Moderne und Gegenwart**

### **2. Modulgruppe Praxisfelder**



## Einführung in die TGF

- Achtung: für das bisherige Pflichtmodul der Einführung in die Theorie und Geschichte der Fotografie wird künftig **kein neues Pflichtmodul als Ersatz stehen**. Studierenden, die dieses Einführungsmodul nicht besuchen konnten, wird empfohlen, das BA-Seminar „Grundlagen der Fotografiegeschichte“ zu besuchen, das als äquivalente Einführung im Rahmen eines entsprechenden, wiederkehrenden Wahlpflichtmoduls in der Modulgruppe „Kunst der Moderne und Gegenwart“ (siehe vorherige Folie) angeboten wird.



## **Der neue Modulkatalog – Master TGF**

Für Studierende im MA-Studienprogramm TGF sind künftig Module aus diesen drei Modulgruppen, die im neuen MA-Studienprogramm Kunstgeschichte angeboten werden, buchbar. Es können hier Wahlmodule und Wahlpflichtmodule gebucht werden. Es liegt in der Verantwortung der Studierenden, darauf zu achten, bei der Wahl von Modulen thematisch das Lehrangebot im Bereich TGF ausreichend zu berücksichtigen.

- 1. Modulgruppe Medien der Künste**
- 2. Modulgruppe Weitere curriculare Module**
- 3. Abschluss**



## Abschluss des BA-Studiums und Wechsel ins MA-Studium

- Die Studierenden, die jetzt im Bachelor Kunstgeschichte mit TGF kombiniert haben, können **nach Abschluss ihres BA-Studiums** sehr gut in den Monomaster Kunstgeschichte wechseln, der ab HS19 neu angeboten wird.
- Studierende, die jetzt im Bachelor TGF im Nebenfach haben und es mit einem anderen Hauptfachprogramm kombiniert haben, können **nach Abschluss ihres BA-Studiums** im Master das Minor-Programm Kunstgeschichte absolvieren. Siehe dazu auch die Zulassungsvoraussetzungen Kunstgeschichte Master Minor:  
[https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:ddf9f506-724d-4fad-bef6-0e2347935265/STO\\_06M-7640-030.pdf](https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:ddf9f506-724d-4fad-bef6-0e2347935265/STO_06M-7640-030.pdf)



## Einzelgespräche im FS 2019

- Im FS 2019 werden mit allen verbliebenen TGF-Studierenden Gespräche bzgl. der Übergangsregelungen durchgeführt. Es werden folgende Terminblöcke angegeben, an denen sie mit den Mitarbeitenden Rücksprache halten.
- Offene Fragen und Unklarheiten können in diesen Gesprächen geklärt werden.
- Termine:
  - 12. März, 10:00-17:00 Uhr
  - 13. März, 10:00-14:00 Uhr
- Studierende werden gebeten, sich bis zum 23. Februar für einen Termin im Doodle einzutragen: <https://doodle.com/poll/qk55ds5nggad7zw7>



## Weitere Informationen

**Weitere Informationen zu den neuen und auslaufenden Studienprogrammen finden Sie auf den Seiten der Philosophischen Fakultät:**

<https://www.phil.uzh.ch/de/studium/bologna2020.html>

<https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rechtsgrundlagen.html>

[https://www.phil.uzh.ch/de/studium/bologna2020/ausl\\_Programme.html](https://www.phil.uzh.ch/de/studium/bologna2020/ausl_Programme.html)

**Vgl. im Einzelnen zu den Übergangsregelungen der TGF-Programme:**

Link zu den Übergangsregelungen TGF Bachelor (Minor 60):

[https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:8937c72f-c7e2-42a8-817c-b83f8b47d547/URA\\_06B\\_7641\\_060.pdf](https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:8937c72f-c7e2-42a8-817c-b83f8b47d547/URA_06B_7641_060.pdf)

Link zu den Übergangsregelungen TGF Master (Major 90):

[https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:9f196040-fd6e-47eb-916d-fefef9c1a1fc/URA\\_06M\\_7641\\_090.pdf](https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:9f196040-fd6e-47eb-916d-fefef9c1a1fc/URA_06M_7641_090.pdf)

Link zu den Übergangsregelungen TGF Master (Minor 30):

[https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:b184f4ec-9676-45bc-9c45-314eb35b1036/URA\\_06M\\_7641\\_030.pdf](https://www.phil.uzh.ch/dam/jcr:b184f4ec-9676-45bc-9c45-314eb35b1036/URA_06M_7641_030.pdf)

**Weiterführende Links zu den Studienordnungen und Übergangsregelungen der neuen Programme „Kunstgeschichte“ finden Sie auf den folgenden Seiten**

(→ Aufklappen „Nachfolgerprogramme und neue Programme“ → scroll down zu „Kunstgeschichte“):

Bachelor: [https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rechtsgrundlagen/rechtsgrundlagen\\_bachelor.html](https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rechtsgrundlagen/rechtsgrundlagen_bachelor.html)

Master: [https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rechtsgrundlagen/rechtsgrundlagen\\_master.html](https://www.phil.uzh.ch/de/studium/rechtsgrundlagen/rechtsgrundlagen_master.html)



## Zusammenfassung

- Ab HS 2019 gehören die TGF-Studiengänge zu den auslaufenden Programmen. Damit die Studierenden der TGF ihr Studium abschliessen können, werden zur Modulbuchung bestimmte Modulgruppen aus dem Modulkatalog der Studienprogramme Kunstgeschichte geöffnet.
- **Was passiert mit den bereits erworbenen Studienleistungen?**  
Bei einem Verbleib in auslaufenden Programmen verändert sich nichts: Bisher im Programm anrechenbare Studienleistungen werden auch nach dem Herbstsemester 2019 vollumfänglich angerechnet.
- **Welche Module können ab Herbstsemester 2019 gebucht werden?** Ab Herbstsemester 2019 werden alle Studierenden in allen Programmen nur noch neue Module absolvieren.
- **Was passiert, wenn das Pflichtmodul Einführung in die TGF bis HS19 noch nicht absolviert wurde?** Es gibt ab HS19 im Rahmen der für die Studierenden der TGF geöffneten Modulgruppen kein entsprechendes Pflichtmodul, sondern Studierenden wird empfohlen, das neue BA-Seminar „Grundlagen der Fotografiegeschichte“ zu besuchen, das als äquivalente Einführung im Rahmen eines entsprechenden, wiederkehrenden Wahlpflichtmoduls in der Modulgruppe „Kunst der Moderne und Gegenwart“ angeboten wird.
- Die TGF als Schwerpunkt in Forschung und Lehre wird nicht abgeschafft, sondern nur die bisherigen Formate der spezifischen BA- und MA-Studienprogramme TGF. Thematisch bleibt die TGF integrativer Bestandteil der neuen BA- und MA-Studienprogramme „Kunstgeschichte“.