



150 Jahre

Kunstgeschichte an der UZH

Institutskolloquium HS 2020, mittwochs, 18:15-19:45 Uhr



**Universität
Zürich**^{UZH}

Kunsthistorisches Institut
Rämistrasse 73
CH-8006 Zürich



Aufgrund der aktuellen Situation wird um vorherige Anmeldung für jede einzelne Sitzung unter katja.schroeck@uzh.ch gebeten.

30. Sept. 2020:

Carola Jäggi: Start mit Doppelspitze: Friedrich Salomon Vögelin und Johann Rudolf Rahn

David Ganz: Institutionelle Gehversuche. Die Anfänge des Kunstgeschichtlichen Seminars

14. Okt. 2020:

Tristan Weddigen: Heinrich Wölfflin und das Erbe der Kunstwissenschaft

Roger Fayet: Gotthard Jedlicka: Erlebnis als Methode

28. Okt. 2020:

Hans B. Thomsen: 50 Jahre Kunstgeschichte Ostasiens in der Schweiz

Ylva Gasser: Konrad Escher und die Förderung der schweizerischen Kunstgeschichte unter Beachtung der Zürcherischen Kunst

11. Nov. 2020:

Bettina Gockel: Der "Lehrstuhl für Geschichte der bildenden Kunst" und seine universitären Innovationen seit den 1980er Jahren bis heute – Interdisziplinarität, Bildmedien und Gender

25. Nov. 2020:

Nadia Pettannice: Haus des Sehens – Vom Palast der Augenheilkunde zum Schnellimbiss-Klon?

Aleksandra Kratki: Glasdias des Kunsthistorischen Institutes: Zeugen eines medialen Umbruchs und Meilensteine der kunsthistorischen Lehre

9. Dez. 2020:

Bärbel Küster: 30 Jahre Gegenwart – Über das Zeitgenössische in der Kunstgeschichte

Liliana Gomez: Global Art und transkulturelles Gedächtnis

Apéro

