Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut

Frühlingssemester 2012
23. Januar 2012

Semesterprogramm Proseminar
«Moving Pictures – Visuelle Transfers zwischen bildender Kunst und Film»

lic. phil. Thomas Keller

thomas.keller@khist.uzh.ch

Datum	Sitzungsthema
20.02.2012	**Einführung** Verteilung der Themen, Organisation der Arbeitsgruppen *keine Arbeitsgruppe*
27.02.2012	**Lektüresitzung I** Erwin Panofsky, *Stil und Medium im Film*
05.03.2012	**Film und Kunst in der Weimarer Republik** F.W. Murnau, *Nosferatu - eine Symphonie des Grauens* (1922) Robert Wiene, *Das Kabinett des Dr. Caligari* (1920)
12.03.2012	**Lektüresitzung II** Walter Benjamin, *Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit*
19.03.2012	**Surrealismus Reloaded** Guillermo del Toro, *El laberinto del fauno* (2006)
26.03.2012	**Künstlermythen im Film** John Maybury, *Love Is the Devil: Study for a Portrait of Francis Bacon* (1998)
02.04.2012	**Formale Aneignungen und Transformationen von Malerei im Film** Stanley Kubrick, *Barry Lyndon* (1975)
09.04.2012	*Osterferien, Sitzung fällt aus*
16.04.2012	*Sechseläuten & London-Exkursion, Veranstaltung fällt aus*
23.04.2012	**American Disasters: Mensch vs. Natur in der Amerikanischen Malerei und im Hollywood-Kino** Steven Spielberg, *Jaws* (1975) Wolfgang Petersen, *The Perfect Storm* (2000)
30.04.2012	**Lektüresitzung III:** Fredric Jameson, *Postmodernism or the Cultural Logic of Late Capitalism*
07.05.2012	**From Suburban Dreams...** Steven Spielberg, *E.T.* (1982)
14.05.2012	**...into Urban Nightmares** Alfonso Cuaron, *Children of Men* (2006) *Abgabe kurzes schriftliches Feedback zur Evaluation der Lehrveranstaltung*
21.05.2012	**Schlussbesprechung** *keine Arbeitsgruppe*
28.05.2012	*Pfingstmontag, Sitzung fällt aus*
29.06.2012	**Spätmöglichster Abgabetermin Hausarbeit**

Wichtig: Die Arbeitsgruppe für die Sitzung am 27. Februar (Panofsky) sollte aus zeitlichen Gründen bereits **vor Semesterbeginn** gebildet werden. Die Vorbesprechung zum Fachreferat kann in der letzten Woche der Semesterferien stattfinden. Interessierte für dieses Thema melden sich vorgängig beim Dozenten per Email: thomas.keller@khist.uzh.ch